

Notat

Til: Utenriks- og forsvarskomiteen

Fra: Musikernes fellesorganisasjon

Dato: 17. oktober 2014

Budsjetthøring i Utenriks- og forsvarskomiteen 3. november 2014

MFOs merknader til Utenriksdepartementets fagproposisjon kap. 115 Næringsfremme-, kultur-, norgesfremme- og informasjonsformål

Regjeringen foreslår å kutte denne posten med 20 millioner kroner, fra 84 millioner i 2014 til 64 millioner i 2015. I inneværende budsjettår ble posten også kuttet, da med 15 millioner kroner i forhold til 2013.

MFO er bekymret for de konsekvenser dette vil få for reisestøtteordningen som administreres av Music Norway. Ordningen er et av de viktigste virkemidlene vi har innenfor norsk musikk eksport. Tilskuddene dekker deler av norske musikers kostnader til reise og opphold i forbindelse med turneer i utlandet. Ordningen har svært lave driftskostnader og forvaltes svært godt. Rapporter fra Music Norway tilsier at ordningen er det siste «puffet» som trengs for å få norske musikere ut på veien utenfor Norge. Reisetilskuddene har i en årrekke bidratt til å opprettholde norsk konsertaktivitet i utlandet. Dersom størrelsen på tilskuddene reduseres, eller dersom det blir tilskudd til færre søkere vil det få store konsekvenser for norsk musikk eksport, stikk i strid med Regjeringens uttalte mål om at flere norske artister skal gjøre det stort i utlandet. Dersom Regjeringens forslag gjennomføres vil det bety at ordningens rammer i løpet av to år har blitt redusert med nærmere 50 prosent.

Den totale rammen for reisestøtteordningen er i år på 7,2 millioner kroner. Omtrent 3 millioner (3 045 000) kommer fra Utenriksdepartementet, det resterende hentes fra Music Norways driftsbudsjett som bevilges fra Kulturdepartementets budsjett. Music Norways driftsbudsjett foreslås økt med 2,31 prosent, noe som neppe tilsvarer lønns- og prisveksten. Ifølge Utenriksdepartementet vil reisestøtten for kunstnere bestå, den blir bare litt lavere i 2015. Men mye tyder på at kuttet i ordningen vil bli på hele 900 000 kroner, for den summen kan inntil 40 norske musikere reise på turne i Europa. For norske artister med ambisjoner utenfor landets grenser kan det bety kroken på døra og for norsk musikk eksport betyr det flere skritt tilbake. Om Regjeringen ønsker å arbeide målrettet for å utnytte eksportpotensialet i norsk musikk, trengs det mer penger, ikke mindre.

**MFOs merknader til Forsvarsdepartementets fagproposisjon kap.
1795 Kulturelle og allmennyttige formål.**

Under dette kapitlet foreslår Regjeringen å sette av knapt 266 mill. kroner til drift i 2015. Det er nominelt 2,5 mill. kroner mindre enn for inneværende år, eller en reduksjon på nesten 1 prosent. Vi er kjent med at årets tildelinger til grunnlovsjubileet og Norsk militær tattoo faller bort i 2015, men vi er likevel bekymret for de konsekvensene dette budsjettet kan få for driften av Forsvarets musikk.

I St.meld. nr. 33 (2008-2009) Kultur å forsvare, om kulturvirksomheten i Forsvaret fram mot 2020, la Regjeringen opp til at forsvarsmusikken fortsatt skulle ha et høyt aktivitetsnivå, at den administrative kapasiteten skulle styrkes både sentralt og lokalt og at besetningen, særlig i de minste korpene, skulle økes moderat i perioden 2011 - 2013. Dette ble ikke fulgt i de etterfølgende budsjettene, før det for 2014 ble vedtatt å opprette til samme fire nye stillinger i de minste korpene.

Denne bemanningsøkningen er sårt tiltrengt, men er hittil likevel ikke gjennomført. Stillingene er etter det vi kjenner til heller ikke lyst ut, verken internt eller eksternt. Med fortsatt knappe rammer for kulturvirksomheten i Forsvaret, frykter vi at stillingene heller ikke blir besatt i 2015.

Vi vil derfor oppfordre komiteen til å etterlyse Forsvarets oppfølging av vedtaket fra budsjettbehandlingen i 2014.