

INNKALLING TIL ÅRSMØTE I MFO OSLO/AKERSHUS/Østfold 2010

Vi innkaller med dette til årsmøte i MFO Oslo/Akershus/Østfold

Fredag 30. april kl.15.00

i MFO sine lokaler i Møllergata 10 i 4.etg. Inngang Skråninga - 0179 Oslo

SAKLISTE:

1. Godkjenning av innkalling
2. Godkjenning av sakliste
3. Godkjenning av styrets beretning
4. Godkjenning av regnskap
5. Behandle regionlagets budsjett og handlingsplan for kommende år
6. Hjelpeskassa
 - beretning
 - regnskap
7. Innkomne saker
8. Valg av delegater til landsmøte 2010
9. Valg:
 - a. Styreleder for 1 år
 - b. Minst 4styremeslemmer for 2 år
 - c. Studentrepresentant for 1år
 - d. 4 varamedlemmer for 1 år

Valgkomiteens innstilling framlegges på møtet.

Årsberetning for perioden 01.01 2009 – 31.12 2009 MFO's regionlag Oslo/Akershus/Østfold

Ved valg på årsmøte 24/4 - 2009 og etterfølgende konstituering fikk styret følgende sammensetning:

Leder: Ellen Harlem - Nestleder: Børre Velsrud - Kasserer: Geir Wold

Styremedlemmer: Jan Bunes, Geir Bergersen, Hilde Gunn Aasen, Pål Rullestad.

Varamedlemmer: Kristin Bjørhei, Sigrun Eng, Magne Harry Draagen, Stein Erik Tafjord.

Valgkomite: Kjell Tomter, Kari Seppola, Anne-Kari Danielsen

Revisor: Statsautorisert revisor Terje Kromvoll

Kontrollkomite: Anne Randi Albertesen, Dag Rønnekleiv, Bjørn Kleppe

Møter

I perioden 01.01 2009 – 31.12 2009 har det vært avholdt 7 styremøter og 4 AU møter.

Leder Ellen Harlem, nestleder Børre Velsrud og Kasserer Geir Wold deltok på MFOs representantskapsmøte 9. -11. Juni 2009 på Sørmarka. Børre Velsrud og Geir Wold var der som representanter for kontrollkomiteen i MFO.

2 av styrets medlemmer deltok på kurs i forbindelse med representantskapsmøte.

Styrets arbeid

- Hovedsaken i 2009 er fremdeles tjenestepensjon for deltidsansatte.
- 6.mars hadde vi kurs for studentene med Bård Hogstad som foreleser.
- 17.mars holdt vi, i samarbeid med MFO sentralt, kurs for næringsdrivende. Innholdet var skatte- og trygdespørsmål. Foredragsholdere var Otto Risanger og Odd Langklopp.
- Vi deltok 1. Mai med 2 paroler: "Nei til diskriminering av deltidsansatte" og "Tjenestepensjon til deltidsansatte NÅ"

- Til representantskapsmøte 9.(kurs) – 11. mars hadde styret sendt inn følgende sak: "Æresmedlemmer fra de tidligere forbund og landsforeninger"
- Styret var også medarrangør i et høringsseminar for kirkemusikere ved Børre Velsrud og Magne Harry Draagen.
- Styret har også hatt kontakt med Stavanger reg. i forbindelse med opprettelse av et frilans forum. Det er en sak vi kommer til å jobbe mer med.

KS-området: Det ble vedtatt et sentralt tillegg som skal legges på toppen av det som ble gitt lokalt.

Representasjon:

Representantskapet i LO Oslo: Ellen Harlem vara ???, Geir Wold vara *Rasmus Heggdal*, Arild Eriksen vara *Karin Gruner Hegge*, Anne- Lise Vabø vara *Geir Bergersen*, Guri Pahle Glad vara *Sigrund Eng*. Representantene velges for 2 år

LO kommune Akershus: Børre Velsrud

Oslo AOF: Emilie Lidsheim

Kontaktforum i Oslo Bispedømmeråd: Magne Harry Draagen

Norsk Kulturskoleråd Øst: Jan Bunes

LO stat Oslo/Akershus:

Representantene velges for 1.år

Medlemsbevegelse:

I løpet av 2009 har medlemstallet gått opp med 148 medlemmer. Totalt pr. 31/12 – 2009 er 2749

Dødsfall:

Ole Langerud

Per Nyhaug

Åse Wentzel

Mirjana D Peharda

Egil Frostmann

Anthony Sheehan

Horst Schæfer

Elina Sajakorpi

Ruth Kinnerød

Annika L Johannessen

Administrasjon:

De faste på kontoret er: Ellen Harlem, Geir Wold, Børre Velsrud / Hilde Gunn Aasen. De to sistnevnte deler en dag.

Regionlaget har i løpet av 2009 hatt kontortid på mandager, tirsdager og torsdager/fredager. Det har vært tider hvor vi ikke har klart å dekke de faste kontortidene grunnet stort arbeidspress på den enkelte i forbindelse med sitt arbeid.

Pensjonisttreffene: Lørdag 28.november ble det nok en gang arrangert en fest for våre pensjonister. I år kom det 63 livlige pensjonister. I løpet av kvelden hadde vi en liten markering over at Oslo musikerforening var 120 år. Den ble stiftet i 1889. 10 pensjonister fikk utdelt Los 40 års nål.

Lokale forhandlinger i Oslo:

Lokale forhandlinger i KS:

Frilans:

Styret har vært i kontakt med Stavanger regionlag i forbindelse med at de har dannet et frilansforum. Dette var på tampen av 2009, men vi fortsetter arbeidet i 2010. Vi har ikke hatt så stor pågang av frilansere som trenger hjelp i år som før. Kurs om skatt/ trygd m. m må ha hjulpet.

Orkestersektoren.

- Forsvarets Stabsmusikkorps (SMK) 2009

2009 har fortsatt der 2008 sluttet. Publikumstillene har holdt seg oppe, på alle typer produksjoner. Vi har hatt produksjoner hver eneste uke, og har i tillegg stiftet nye bekjenskaper, med blant andre Oscarsborg

Operaen. De satte opp La Bohémé hvor vi stod for blåse og slagverkdelen. Den var godt besøkt, og vi fikk en ny tilhørerskare.

2009 har også vært et varierende år musikalsk, hvor vi har dekket opp alt fra klassiske via jazz og barnekonserter. Ridehuset er fortsatt vår hovedarena, og det virker som om publikum har funnet seg godt til rette med vårt nye konsertlokale.

Forsvaret fikk også sin egen Stortingsmelding i 2009. Den omhandler all kulturvirksomheten i Forsvaret. Det ser vi positivt på, og håper at de rette instanser klarer å følge opp det som står i denne.

Prosesen med å slå sammen alle kulturenheterne i Forsvaret (FAKT), er godt etablert. Mot slutten av året merket vi godt at det ikke var så heldig som vi trodde. Det blir en drakamp om penger, og veldig mange ledd alle prosesser skal igjennom før man kommer til kjernen, nemlig å drive kulturvirksomhet. Det er en tung materie dessverre.

Lønnsmessig merker vi godt at vi ligger etter sammenliknbare institusjoner i landet. Det er satt i gang en prosess fra våre militære organisasjoner og tillitsvalgte for å prøve å rette opp dette. Det var en målsetting fra FAKT at vi skulle opp på samme nivå som sammenliknbare institusjoner i løpet av 2009.

En siste tung beskjed på slutten av 2009 var at det igjen skal kuttes stillinger i Forsvaret. Dette må også FAKT ta sin del av, noe vi synes er uheldig siden Forsvaret endelig har fått sin egen kulturmelding.

Arild Torvik, tillitsvalgt

-Den norske opera og ballett:

Operaorkestrets årsberetning:

August: John Helmer Fiore tiltrer som musikk sjef.

Desember: Jørn Pedersen tiltrer som orkesteradministrator.

Året 2009 begynte med avlysninger av operaproduksjoner. Verken Valkyrjen eller Peter Grims ble spilt. Selv om Ruslaka, La fanciulla del West og Poppea var musikalsk vellykket, er det konserter vi husker best, særlig de med Alexander Lazarev og John Fiore.

Utgivelsen av CD'en med Mozartouverturer og Rinaldo Alessandrini ble en suksess. I slutten av året ble også DVD'en av konserten med Neeme Jarvi ferdig.

Ansettelsen av John Fiore som musikk sjef har vist seg å være særdeles positivt. I tillegg til å være en stor dirigent som kommer til å tilføre oss mye kunstnerisk, har han også mye erfaring i administrative spørsmål. Orkesteret ble administrativt ytterligere styrket ved ansettelsen av Jørn Pedersen i den nye stillingen som orkesteradministrator. Dette er veldig lovende. Rinaldo Alessandrini skal komme tilbake i løpet av 2010. Også dette er vi veldig glad for. Antall stillinger i orkesteret er uforandret på 98. Det jobbes fortsatt med flere innkjøringsproblemer i det nye huset, bl.a. med klima- og befuktingsanlegget og med støyen fra lyskasterne og annet på scenen.

PSU har ikke ført til resultater for oss i løpet av året. Dermed er lønnsforskjellen i vår disfavør blitt betydelig større i løpet av året. Vi har derfor stått opp fra graven og begynt med lobby- arbeid mot folket og deres representanter. I denne sammenheng har vi spilt konserter på T- banestasjonen, i NRK- Reiseradioen som har ført oss til Karmøy så vel som for Kulturdepartementet og Storting, hvor Dagsrevyen laget en reportasje. For orkesterkomiteen i DNO&B: *Jan Koop*

Årsberetning fra Balletten:

OBF har initiert en evaluering /kartlegging av Nasjonalballettens helsesituasjon. Vi ønsket opprinnelig et samarbeid med både ledelsen og BHT, men dessverre var de ikke positivt innstilt til prosjektet. Vi har valgt å hente inn ekstern hjelp og ekspertise for at kartleggingen skal bli så profesjonelt gjennomført som mulig. Prosjektleder er Bjørg Aase Sørensen, professor på Høyskolen i Vestfold og Seniorforsker på Arbeidsmiljøinstituttet. Vi er omsider i gang og har nettopp hatt et første introduksjonsmøte. Dette blir nå fulgt opp av Queatback spørreundersøkelse for samtlige dansere, og individuelle intervju for å dekke både det kvalitative og kvantitative.

Ledelsen har lagt fram et forslag om flat struktur for Nasjonalballetten, hvor de ønsker at Solistordningen utgår. Vi er i dialog med ledelsen, men har avventet en økonomisk presentasjon før vi kan ta ytterligere stilling til forslagene. Uansett har vi sagt klart i fra at dette er en tariffsak som må tas opp i forhandlingene.

Kringkastingsorkesteret (KORK) - Årsberetning fra KORK:

KORK har fått ny orkestersjef, Rolf Lennart Stensø, etter at Martin Revheim sluttet. Vi har også fått produsent Thomas Grønbech i fast stilling. Vi har da en velfungerende administrasjon i KORK.

KORK er ikke medlem av Norsk orkester og teaterforening.. Det innebærer at vi ikke er en del av PSU arbeidet i sektoren. Men vi følger med og prøver å få til en lokal løsning.

Som nevnt i fjor, er vi aktive på stadig nye plattformer for å synes i mediebildet/ konsertarenaene. I så måte har vi stadig berørt problemet med stor arbeidsbelastning. Vi har lite turnusalternativer og det gis uttrykk for at man blir mer sliten enn tidligere. Hvorvidt vi begynner å miste identitet som et symfoniorkester til fordel for et allbruksband, er en spørsmålstilling vi stadig er oppe i. Uansett er det hyggelig når vi får rapporter fra mennesker som har funnet oss på nettet og synes vi er i verdens kuleste orkester.

Kammermusikkserien i Store studio er en suksess, hvor vi får boltret oss etter alle kunstens regler. Nå sist med pølser og øl for artister og publikum utendørs i en stor lastebil. *Willy Aase*

Årsberetning fra DNBE:

Årsberetning fra Østfold fylkeskommune:

I Østfold gjorde fylkestinget i juni 2009 vedtak i den langsiktige økonomiplanen om større økonomiske "tilpasninger" i de videregående skolene enn hva som lar seg gjennomføre ved bruk av "ostehøvelprinsippet", og har satt i gang en fullstendig gjennomgang av tilbudsstrukturen i fylkets videregående skoler.

Samtidig ble det foreslått å redusere antallet elevplasser på programområdet for musikk på Kirkeparken vgs. fra 15 til 10 elever på hvert trinn, noe som ikke ble vedtatt. Derimot ble tilbudet i dans (som programområde) ved Halden vgs (5 elevplasser pr trinn) vedtatt nedlagt ved utfasing over tre år.

Prosessen med å gjennomgå tilbudsstrukturen slutføres frem mot behandling i fylkestinget i juni 2010. Fortsettelse følger i neste årsberetning.

I 2009 kom det på plass ny lokal avtale om fordelingsmodell for tillitsvalgtressurs. For tiden har MFO plasstillitsvalgt ved kun én av de fire videregående skolene i fylket, så noe av denne ressursen står ubenyttet ved i hvert fall en skole. Et arbeid med rekruttering av plasstillitsvalgte settes derfor i gang i 2010. Særavtalen for godtgjøring av bruk av private musikkinstrumenter, utstyr og arbeidstøy ble forlenget siden ingen av partene krevde den reforhandlet innen fristens utløp. Likeså ble de lokale arbeidstidsavtalene videreført med kun språklige endringer, ikke endringer i intensjon eller innhold.

Av betydning for de antatte lokale lønnsforhandlingene i 2010 er det at fylkeskommunen etter drøftinger med organisasjonene besluttet å flytte "nivå 2-ledere" (ledersjiktet under rektor og ass.rektor) fra kap.4 til kap.3. Siden lønnsoppgjøret i 2009 var et mellomårsoppgjør, har det for MFOs del kun vært gjennomført lokal kap. 5-forhandling med tilfredsstillende resultat. *Jan Ragnar Storheim - Hovedtillitsvalgt, Østfold.*

Årsberetning VG Oslo/OMK:

Årsberetning VG Akershus:

Kirkelig sektor:

2009 har vært et forholdsvis rolig år med hverken hovedoppgjør eller lokale forhandlinger. Med virkning fra 1. mai 2009 fikk vi et generelt tillegg på 3,0 % og minstelønnssatsene ble økt med opptil 12 500 kroner. Fra samme dato fikk stillingsinnehavere som har 4-årig kirkemusikkfaglig profesjonsutdanning på bachelor-nivå, samt fordypning i kirkemusikk på hovedfag-/diplom-/mastergradsnivå et ytterligere tillegg på minst kr 12.000. Arbeidstakerorganisasjonene og KA er blitt enige om nye sentrale særavtaler for perioden 01.01.2009-31.12.2010 og disse ga 2 ekstra fridager til de fleste. Det mangler tillitsvalgt i noen prostier, og sektoren strir fortsatt med rekrutteringsproblemer. Regionlaget var også medarrangør for et høringsseminar for kirkemusikere om ny høymesse-musikk i samarbeid med KA og Musikkhøgskolen. Det er gledelig at MFO endelig har funnet en løsning for bladet Norsk kirkemusikk som vil komme ut igjen fra 2010.

Oslo, den 19. mars 2010

For styret: *Ellen Harlem Børre Velsrud Geir Wold Jan Bunes Geir Bergersen*